

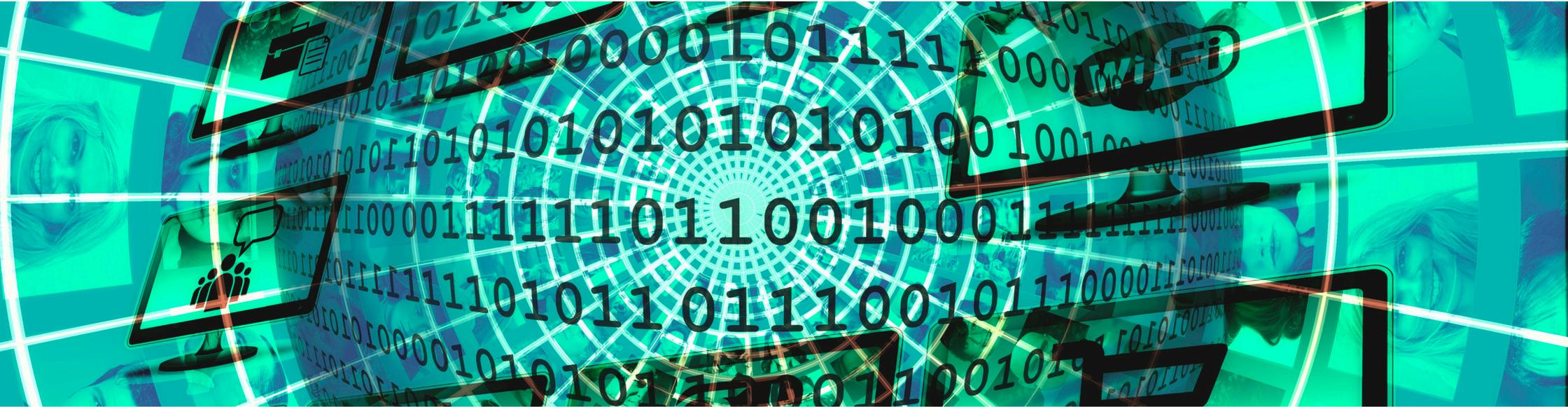
SEMINARIO INTERNACIONAL
Universidad Carlos III de Madrid
3 y 4 de noviembre de 2016

DIVERSIDAD
AUDIOVISUAL
www.diversidadaudiovisual.org

CCI10
Carta Cultural
Iberoamericana
10 Aniversario
Carta Cultural
Ibero-americana
10º Aniversário

La diversidad audiovisual en internet: economía y políticas


Diversidad
de las expresiones
culturales



Patrocinan



Apoyan



La diversidad audiovisual en internet: economía y políticas

Audiovisual diversity on the internet: economics and policies



Jueves

10:00 hs. Apertura

Manuel Palacio (Decano, FHCD, UC3M), Carmen Ciller (Directora, Dpto. Periodismo y Comunicación Audiovisual, UC3M) y M^a Trinidad García Leiva (UC3M)

10:20 hs. Conferencia inaugural

-Philip Napoli (Universidad de Duke)

11:00 hs. Pausa café

11:30 hs. Panel 'La gobernanza internacional del comercio de cultura digital' / 'International trade governance of digital culture'

-Michèle Rioux y Felipe Verdugo (CEIM, Universidad de Quebec en Montreal)

-Luis A. Albornoz (IIGG, Universidad de Buenos Aires/CONICET)

-Antonios Vlassis (CEFIR, Universidad de Lieja)

-Lilian Hanania (CEST, Universidad de São Paulo; CUREJ, Universidad de Rouen)

Moderador: Beatriz Barreiro (URJC)

Viernes

10:00 hs. Panel de comunicaciones

'Perspectives on audiovisual diversity online'

-Heritiana Ranaivoson (Universidad Libre de Bruselas)

-Jonathan Roberge (Universidad Laval)

-Collin Dimakatso Mashile (Department of Communications, Gobierno de Sudáfrica)

-Miren Manias (Centre for Cultural Policy Research, University of Glasgow)

Moderador: Ignacio Gallego (UC3M)

12:00 hs. Publicaciones sobre diversidad audiovisual

Presentación a cargo de M^a Trinidad García Leiva (UC3M), Luis A. Albornoz (UBA/CONICET), Ana I. Segovia (UCM), Ignacio Gallego (UC3M) y Manuel Fernández Sande (UCM)

13:00-15:00 hs. Comida

15:00 hs. Panel 'Desafíos a la promoción y protección de la diversidad de la industria audiovisual en línea' / 'Challenges for the protection and promotion of the diversity of audiovisual industries online'

-M^a Trinidad García Leiva (Universidad Carlos III de Madrid)

-Ángel Badillo (Universidad de Salamanca/Real Instituto Elcano)

-Janet Wasko (Universidad de Oregon)

-Alejandro Perales (Asociación de Usuarios de la Comunicación)

Moderador: Patricia Marengi (USAL)

17:00 hs. Panel 'Mapeando la diversidad audiovisual en internet: agentes y buenas prácticas'

-Asier Aranzubia (Universidad Carlos III de Madrid)

-Manuel Fernández Sande (Universidad Complutense de Madrid)

-Ignacio Gallego (Universidad Carlos III de Madrid)

-Patricia Marengi (Universidad de Salamanca)

Moderador: Luis A. Albornoz (UBA/CONICET)

15:00 hs. Panel 'Carta Cultural Iberoamericana: audiovisual y redes digitales'

-Carlos Abicalil (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, OEI)

-Jesús Prieto (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

-Enrique Bustamante (Universidad Complutense de Madrid)

-Octavio Kulesz (Asesor experto de la Convención 2005 de la UNESCO)

-Beatriz Barreiro (Universidad Rey Juan Carlos)

Moderador: Mónica García (OEI)

17:30 hs. Clausura

A cargo de M^a Trinidad García Leiva (UC3M), Ignacio Gallego (UC3M) y Luis A. Albornoz (UBA/CONICET)